

**Расписание учебных занятий с 24.03.2020 года по 28.03.2020 года
с применением дистанционных форм обучения для группы "Живопись"**

дни недели	начало уроков		окончание уроков		перерыв мин.	4 курс	
	часы мин.	часы мин.	часы мин.	часы мин.		дисциплины	примечание
вторник 24.03.2020	11- 00-	11- 45-	45			Правовое обеспечение профессиональной деятельности Бондаренко А.В.	Тема 4.1 Признаки и виды административных правонарушений. Учебник В.В. Румынина. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. М., 2014 Глава 14 стр. 210 - 218 конспект, ответы на вопросы и задания на стр. 218
	12- 30-	13- 15-	5			История искусств Филиппова А.Л.	Тема 12.3 Искусство 1950-1990-х гг. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно
	13- 20-	14- 05-	10			История искусств Филиппова А.Л.	
	14- 15-	15- 00-	5			Правовое обеспечение профессиональной деятельности Бондаренко А.В.	Тема 4.1 Признаки и виды административных правонарушений. Учебник В.В. Румынина. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. М., 2014 Глава 14 стр. 210 - 218 конспект, ответы на вопросы и задания на стр. 218
	16- 00-	16- 45-	5			Физическая культура Яковенко Г.А.	Тема 10.3 Элементы единоборства. Знакомство с видами единоборств и их влияние на развитие физических, нравственных и волевых качеств.
	16- 50-	17- 35-	10			Физическая культура Яковенко Г.А.	Задание. Составить реферат на тему: "Единоборства" (в помощь Интернет)
		начало уроков	окончание уроков				
среда 25.03.2020	11- 00-	11- 45-	45			Живопись Стурис В.А.	Тема 6.5 Этуд обнаженной фигуры с усложненным движением. Задание. Продолжение аудиторного задания.
	12- 30-	13- 15-	5			Живопись Стурис В.А.	
	13- 20-	14- 05-	10			Живопись Стурис В.А.	
	14- 15-	15- 00-	5			Живопись Стурис В.А.	
	15- 05-	15- 50-	10			Живопись Стурис В.А.	
	16- 00-	16- 45-	5			Русское искусство XX века Филиппова А.Л.	
	16- 50-	17- 35-	10			Русское искусство XX века Филиппова А.Л.	Тема 12.3 Искусство 1950-1990-х гг. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно
		начало уроков	окончание уроков				

		начало уроков		окончание уроков					
		часы	мин.	часы	мин.	дисциплины		примечание	
Четверг 26.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Живопись Стурис В.А.		Тема 6.5 Этуд обнаженной фигуры с усложненным движением. Задание. Завершение и обобщение работы.	
	9-	15-	10-	00-	10	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.			
	10-	10-	10-	55-	5	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.			
	11-	00-	11-	45-	45	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.			
	12-	30-	13-	15-	5	Рисунок Бурдило Т.Г.		Тема 5.13 Одетая полуфигура (портрет с руками). Наброски фигуры	
	13-	20-	14-	05-	10	Рисунок Бурдило Т.Г.			
	14-	15-	15-	00-	5	Рисунок Бурдило Т.Г.			
		начало уроков		окончание уроков					

		начало уроков		окончание уроков					
		часы	мин.	часы	мин.	дисциплины		примечание	
Пятница 27.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Фотодело Чечулина С.А.		Работа с материалом, сфотографированным ранее	
	9-	15-	10-	00-	10	Фотодело Чечулина С.А.			
	10-	10-	10-	55-	5	Фотодело Чечулина С.А.			
	11-	00-	11-	45-	45	Фотодело Чечулина С.А.			
	12-	30-	13-	15-	5	История искусств Филиппова А.Л.		Тема 12.3 Искусство 1950-1990-х гг. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно	
	13-	20-	14-	05-	10	История искусств Филиппова А.Л.			
	14-	15-	15-	00-	5	История искусств Филиппова А.Л.			

		начало уроков		окончание уроков					
		часы	мин.	часы	мин.	дисциплины		примечание	
Суббота 28.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Русское искусство XX века Филиппова А.Л.		Тема 12.3 Искусство 1950-1990-х гг. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно	
	9-	15-	10-	00-	10	Русское искусство XX века Филиппова А.Л.			
	10-	10-	10-	55-	5	Правовое обеспечение профессиональной деятельности Бондаренко А.В.		Тема 4.2 Административная ответственность. Учебник В.В. Румынина. Правовое обеспечение профессиональной деятельности. М., 2014 Глава 14 стр. 210 - 218 конспект, ответы на вопросы и задания на стр. 218	
	11-	00-	11-	45-	45	Правовое обеспечение профессиональной деятельности Бондаренко А.В.			
	12-	30-	13-	15-	5	Рисунок (доп. раб) Бурдило Т.Г.		Тема 5.13 Одетая полуфигура (портрет с руками). Наброски фигуры	
	13-	20-	14-	05-	10	Рисунок (доп. раб) Бурдило Т.Г.			
	14-	15-	15-	00-	5	Рисунок (доп. раб) Бурдило Т.Г.			