

**Расписание учебных занятий с 24.03.2020 года по 28.03.2020 года
с применением дистанционных форм обучения для группы "Дизайн графический"**

дни недели	начало уроков		окончание уроков		перерыв мин.	3 курс	
	часы мин.	часы мин.	часы мин.	часы мин.		дисциплины	примечание
Вторник 24.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Шрифт и типографика Шипельская Л.Г.	Тема 4.3 Дизайн книги. Выполнение электронного макета книги с использованием различных графических и интерактивных материалов и инструментов. Работа над макетом книги.
	9-	15-	10-	00-	10	Шрифт и типографика Шипельская Л.Г.	
	10-	10-	10-	55-	5	МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Сиреканян В.А.	Учебники и учебные пособия для «Педагогических основ преподавания творческих дисциплин»: И.П. Подласый – Педагогика(любое издание); И.Ф. Харламов – Педагогика, П.И. Пидкасистый – Педагогика: Тема 16 Средства и формы воспитания – Понятия средств и форм воспитания (конспектирование) Тема 16 Средства и формы воспитания – Факторы, влияющие на выбор форм и средств воспитания (конспектирование)
	11-	00-	11-	45-	45	МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Сиреканян В.А.	
	12-	30-	13-	15-	5	Живопись Стурис В.А.	Тема 5.4 Этюд головы. Задание. Работа над аналогичной постановкой
	13-	20-	14-	05-	10	Живопись Стурис В.А.	
	14-	15-	15-	00-	5	Живопись Стурис В.А.	
	15-	05-	15-	50-	10	Живопись Стурис В.А.	

дни недели	начало уроков		окончание уроков		перерыв мин.	3 курс	
	часы мин.	часы мин.	часы мин.	часы мин.		дисциплины	примечание
Среда 25.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	МДК. 01.01 Дизайн-проектирование Шипельская Л.Г.	Тема 2.4.5 Выполнение проекта средствами компьютерной графики и макетирования. Умение использовать компьютерные программы при разработке проекта, осуществлять проектное макетирование. Чистовой вариант.
	9-	15-	10-	00-	10	МДК. 01.01 Дизайн-проектирование Шипельская Л.Г.	
	10-	10-	10-	55-	5	МДК. 01.01 Дизайн-проектирование Шипельская Л.Г.	
	11-	00-	11-	45-	45	МДК. 01.01 Дизайн-проектирование Шипельская Л.Г.	
	12-	30-	13-	15-	5	История искусств Филиппова А.Л.	Тема 6.2 Искусство Англии 18 века. Задание. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно
	13-	20-	14-	05-	10	История искусств Филиппова А.Л.	

	начало	окончание		дисциплины	примечание	
	уроков	часы	мин			мин.
Четверг 26.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Тема 5.3 Одетая фигура человека в неглубоком пространстве. Получение навыков композиционно-пластического решения. Задание: Зарисовки фигуры человека.
	9-	15-	10-	00-	10	
	10-	10-	10-	55-	5	Тема 5.4 Этюд головы. Задание. Работа над аналогичной постановкой
	11-	00-	11-	45-	45	
12-	30-	13-	15-	5	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.	
13-	20-	14-	05-	10		
14-	15-	15-	00-	5	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.	
15-	05-	15-	50-	10	Живопись (доп. раб) Стурис В.А.	
	начало	окончание				
	уроков	часы	мин	мин.		

	начало	окончание		дисциплины	примечание	
	уроков	часы	мин			мин.
Пятница 27.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Тема 2.4.5. Выполнение проекта средствами компьютерной графики и макетирования
	9-	15-	10-	00-	10	
	10-	10-	10-	55-	5	учебник Planet of English Humanities Practice Book: Тема 4.1 Понимание и изучение иностранного языка – Совершенствование лексических навыков, упражнение на стр.41-44 Тема 4.2 Классификация языков – Развитие навыков письменной речи (написать сочинение – эссе по теме)
	11-	00-	11-	45-	45	
12-	30-	13-	15-	5	Иностранный язык Сиреканян В.А.	
13-	20-	14-	05-	10	Иностранный язык Сиреканян В.А.	

	начало уроков		окончание уроков		мин.	дисциплины	примечание
	часы	мин.	часы	мин.			
Суббота 28.03.2020	8-	25-	9-	10-	5	Рисунок Шипельский М.И.	Тема 5.3 Одетая фигура человека в неглубоком пространстве. Получение навыков композиционно-пластического решения. Домашнее задание: Зарисовки фигуры человека.
	9-	15-	10-	00-	10	Рисунок (доп. раб) Шипельский М.И.	
	10-	10-	10-	55-	5	Рисунок (доп. раб) Шипельский М.И.	
	11-	00-	11-	45-	45	Рисунок (доп. раб) Шипельский М.И.	
	12-	30-	13-	15-	5	Дизайн и рекламные технологии Скопинцева М.К.	Тема 2.1. Основные виды рекламы. Основные методы и закономерности создания рекламной продукции. Синтетические виды рекламы: кино-, радио- и телереклама. Работа с конспектом.
	13-	20-	14-	05-	10	Дизайн и рекламные технологии Скопинцева М.К.	Подобрать примеры по теме, анализ рекламной продукции по плану.
	16-	00-	16-	45-	5	Физическая культура Яковенко Г.А.	Тема 1.3 Дыхательная гимнастика. Применение на практике разученных комплексов дыхания по методу Стрельниковой, Бутейко, Лобановой - Поповой. Задание. Выбрать любую из дыхательных методик и заниматься по данной методике самостоятельно
	16-	50-	17-	35-	10	Физическая культура Яковенко Г.А.	