

**Расписание учебных занятий с 24.03.2020 года по 28.03.2020 года
с применением дистанционных форм обучения для группы "Живопись"**

дни недели	начало уроков		окончание уроков		перерыв	3 курс	
	часы мин.	часы мин.	часы мин.	мин.		дисциплины	примечание
Вторник 24.03.2020	8- 25-	9- 10-	5		Иностранный язык Сиреканян В.А.	учебник Planet of English Humanities Practice Book: Тема 4.1 Понимание и изучение иностранного языка – Задание. Совершенствование лексических навыков, упражнение на стр.41-44	
	9- 15-	10- 00-	10		Иностранный язык Сиреканян В.А.	Тема 4.2 Классификация языков – Задание. Развитие навыков письменной речи (написать сочинение – эссе по теме)	
	10- 10-	10- 55-	5		История искусств Филиппова А.Л.	Тема 6.2 Искусство Англии 18 века. Задание. Читать текст лекции, смотреть презентацию к теме, составить конспект, ответить на вопросы письменно	
	11- 00-	11- 45-	45		История искусств Филиппова А.Л.		
	12- 30-	13- 15-	5		Рисунок Глущенко Д.Е.	Тема 5.4. Анатомическая фигура Гудона. Длительный рисунок головы натурщика. Задание. Наброски, зарисовки.	
	13- 20-	14- 05-	10		Рисунок Глущенко Д.Е.		
	14- 15-	15- 00-	5		Рисунок Глущенко Д.Е.		
	начало уроков	окончание уроков					
среда 25.03.2020	10- 10-	10- 55-	5		История мировой культуры Скопинцева М.К.	Тема 9.10. Русская православная духовность. Серафим Саровский, Митрополит Филарет, Оптина Пустынь. Традиции русской православной духовности. Серафим Саровский, Митрополит Филарет, Оптина Пустынь. Работа с конспектом	
	11- 00-	11- 45-	45		История мировой культуры Скопинцева М.К.		
	12- 30-	13- 15-	5		Рисунок (доп. раб) Глущенко Д.Е.	Тема 5.4. Анатомическая фигура Гудона. Длительный рисунок головы натурщика. Задание. Наброски, зарисовки.	
	13- 20-	14- 05-	10		Рисунок (доп. раб) Глущенко Д.Е.		
	14- 15-	15- 00-	5		Рисунок (доп. раб) Глущенко Д.Е.		
	15- 05-	15- 50-	10		МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Сиреканян В.А.	Учебники и учебные пособия для «Педагогических основ преподавания творческих дисциплин»: И.П. Подласый – Педагогика(любое издание); И.Ф. Харламов – Педагогика, П.И. Пидкасистый – Педагогика: Тема 16 Средства и формы воспитания – Понятия средств и форм воспитания. Задание. Конспектирование.	
	16- 00-	16- 45-	5		МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Сиреканян В.А.		Тема 16 Средства и формы воспитания – Факторы, влияющие на выбор форм и средств воспитания. Задание. Конспектирование

	начало	окончание		дисциплины	примечание
	уроков	часы	мин		
Четверг 26.03.2020	8- 25-	9- 10-	5	Живопись Шипельская С.А.	Тема 5.5 Этнод одетой фигуры. Навык правильного рисунка под живописью Умение правильно скомпоновать. Работа над аналогичной постановкой.
	9- 15-	10- 00-	10	Живопись Шипельская С.А.	
	10- 10-	10- 55-	5	Живопись Шипельская С.А.	
	11- 00-	11- 45-	45	Живопись Шипельская С.А.	
	12- 30-	13- 15-	5	Физическая культура Яковенко Г.А.	Тема 1.3 Дыхательная гимнастика. Применение на практике разученных комплексов дыхания по методу Стрельниковой, Бутейко, Лобановой - Поповой. Задание. Выбрать любую из дыхательных методик и заниматься по данной методике самостоятельно
	13- 20-	14- 05-	10	Физическая культура Яковенко Г.А.	
	начало	окончание			
	уроков	уроков			

	часы мин.	часы мин	мин.	дисциплины	примечание
	пятница 27.03.2020	9- 15-	10- 00-	10	Живопись (доп. раб) Шипельская С.А.
10- 10-		10- 55-	5	Живопись (доп. раб) Шипельская С.А.	
11- 00-		11- 45-	45	Живопись (доп. раб) Шипельская С.А.	
12- 30-		13- 15-	5	Безопасность жизнедеятельности Королев А.А.	Тема 4.5 Неотложная помощь и доврачебная реанимация. Задание. Подготовить конспект. (в помощь сайт МЧС России)
13- 20-		14- 05-	10	Безопасность жизнедеятельности Королев А.А.	
14- 15-		15- 00-	5	МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Скопинцева М.К.	Тема 2.4. Педагогические традиции художественного образования в современной России. Современные концепции художественного образования. Анализ программ ДХШ, ДШИ, СПО, ВУЗов. Работа с конспектом.
15- 05-		15- 50-	10	МДК. 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Скопинцева М.К.	

	начало уроков		окончание уроков		дисциплины	примечание	
	часы	мин.	часы	мин.			
суббота 28.03.2020	9-	15-	10-	00-	10	Психология общения Боброва С.А.	Тема 5.3 Барьеры коммуникации. Тема 6.1 Основные виды слушания. Учебник "Психология общения", Панфилова А.П., изд. "Академия", 2013 г.
	10-	10-	10-	55-	5		
	11-	00-	11-	45-	45		
	12-	30-	13-	15-	5	МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Глушенко Д.Е.	Тема 8.1. Эскиз сюжетной композиции (малая картина). Тема по выбору (размер до 1 м). Задание. Поиск цветового решения. Работа над картоном.
	13-	20-	14-	05-	10	МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Глушенко Д.Е.	
	14-	15-	15-	00-	5	МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Глушенко Д.Е.	
	15-	05-	15-	50-	10	МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Глушенко Д.Е.	
	16-	00-	16-	45-	5	МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Глушенко Д.Е.	